

Chiara Autilio • Maria Jose Gaglia

Celerius

Teoria ed esercizi per il recupero e il ripasso del latino

1



edisco

Chiara Autilio • Maria Jose Gaglia

Celerius

Teoria ed esercizi
per il recupero e il ripasso del latino



edisco

Realizzazione editoriale:

- Progetto grafico: Manuela Piacenti
- Revisione testi: Lunella Luzi
- Impaginazione: C.G.M. - Napoli

In linea con le disposizioni di legge e le indicazioni ministeriali, si attesta che l'opera è realizzata in "forma MISTA", cartacea e digitale. L'Editore mette a disposizione gratuitamente sul proprio sito diverse risorse didattiche online: materiali extra per attività di approfondimento e di esercitazione in parte ad accesso libero e in parte riservati al docente.

L'opera è altresì disponibile in edizione DIGITALE per gli studenti diversamente abili e i loro docenti. L'Editore mette a disposizione degli studenti non vedenti, ipovedenti, disabili motori o con disturbi specifici di apprendimento i file pdf in cui sono memorizzate le pagine di questo libro. Il formato del file permette l'ingrandimento dei caratteri del testo e la lettura mediante software screen reader.

Printed in Italy

Stampato per conto della Casa editrice presso
La Grafica, Boves (Cn), Italia

Tutti i diritti riservati

Copyright © 2013 Edisco Editrice, Torino
10128 Torino – Via Pastrengo, 28
Tel. 011.547880 – Fax 011.5175396
e-mail: info@edisco.it • sito web: www.edisco.it

I diritti di elaborazione in qualsiasi forma o opera, di memorizzazione anche digitale su supporti di qualsiasi tipo (inclusi magnetici e ottici), di riproduzione e di adattamento totale o parziale con qualsiasi mezzo (compresi i microfilm e le copie fotostatiche), i diritti di noleggio, di prestito e di traduzione sono riservati per tutti i Paesi. L'acquisto della presente copia dell'opera non implica il trasferimento dei suddetti diritti né li esaurisce.

L'Editore è a disposizione degli aventi diritto con i quali non gli è stato possibile comunicare, nonché per eventuali involontarie omissioni e inesattezze nella citazione delle fonti dei brani, illustrazioni e fotografie riprodotti nel presente volume.

Ristampe

5 4 3 2 1 0 2018 2017 2016 2015 2014 2013

Presentazione

Celerius è stato pensato e costruito, come suggerisce il titolo, per un efficace recupero delle incertezze e delle difficoltà incontrate nell'apprendimento delle strutture grammaticali e sintattiche della lingua latina e per un consolidamento delle conoscenze necessarie per un proseguimento nello studio senza lacune pregresse, causa prima dell'insuccesso scolastico.

- Il progetto è organizzato in **due volumi**, suddivisi per unità: il primo volume è costituito di dieci unità con la presentazione delle strutture grammaticali, morfologiche, sintattiche corrispondenti al programma svolto nel primo anno di liceo. Il secondo volume è costituito di otto unità che affrontano il programma invece nel secondo anno.
- La **scelta degli argomenti** teorici si distingue per la completezza ma anche per la grande chiarezza nella spiegazione e per l'efficace sintesi nella esposizione con numerose esemplificazioni, generalmente di autore, in modo che lo studente possa affrontare lo studio anche in modo autonomo.
- Gli **esercizi** sono graduati in base alle difficoltà, organizzati in lavori di completamento, analisi, traduzioni di frasi facilitate e di autore, versioni per la verifica della comprensione della regola.
- Dopo ogni argomento di una certa rilevanza vengono proposte delle **versioni di riepilogo** che abitano a un lavoro a più vasto raggio e di maggiore complessità.
- Gli argomenti delle versioni sono stati scelti per favorire la conoscenza di miti, usi e costumi del popolo romano e dei diversi aspetti della civiltà e della storia romana. Le versioni sono soprattutto adattamenti degli **autori più significativi** affrontati nel biennio (Cesare, Nepote, Eutropio, Valerio Massimo...).

In appendice al secondo volume vengono proposti utili consigli per tradurre e per consultare il dizionario.

Unità 1

1.	La prima declinazione	7
2.	Particolarità della prima declinazione	9
3.	L'aggettivo femminile e la sua concordanza	10
4.	L'apposizione	11
5.	Il complemento di denominazione	12
6.	La costruzione latina	13
7.	L'indicativo presente del verbo <i>sum</i>	14
8.	Le congiunzioni copulative e avversative	16
9.	Il complemento di stato in luogo	17
10.	Le coniugazioni latine	18
11.	L'indicativo presente delle quattro coniugazioni attive	18
12.	Le congiunzioni disgiuntive	21
13.	Il complemento predicativo del soggetto e dell'oggetto	21
	Esercizi di riepilogo	22

Unità 2

1.	La seconda declinazione. Maschili e femminili in <i>-us</i>	24
2.	La seconda declinazione. Maschili e femminili in <i>-er</i>	26
3.	La seconda declinazione. Nomi neutri in <i>-um</i>	28
4.	Particolarità della seconda declinazione	29
5.	Il complemento di mezzo	31
6.	Il complemento di modo	33

7.	L'imperativo presente di <i>sum</i> e delle quattro coniugazioni attive	34
8.	L'infinito presente di <i>sum</i> e delle quattro coniugazioni attive	35
9.	L'uso delle preposizioni	35
10.	Altri complementi di luogo	37
11.	Particolarità dei complementi di luogo ...	38
	Esercizi di riepilogo	40
12.	Gli aggettivi della prima classe	41
	Esercizi di riepilogo	43

Unità 3

1.	Indicativo imperfetto di <i>sum</i> e delle quattro coniugazioni	45
2.	Il complemento di causa	46
	Esercizi di riepilogo	48
3.	Aggettivi e pronomi possessivi	49
4.	Aggettivi pronominali	51
5.	Indicativo futuro di <i>sum</i>	53
6.	Indicativo futuro semplice delle quattro coniugazioni	54
7.	Il complemento di compagnia e di unione	55
	Esercizi di riepilogo	56
8.	L'aggettivo sostantivato	57
9.	Infinito perfetto (o passato) di <i>sum</i> e delle quattro coniugazioni attive	58
10.	Indicativo perfetto di <i>sum</i> e delle quattro coniugazioni attive	58
11.	Il complemento di fine	62
	Esercizi di riepilogo	63

Unità 4

1.	La terza declinazione	65
1.1	La terza declinazione: il primo gruppo	66
1.2	La terza declinazione: il secondo gruppo	68
1.3	La terza declinazione: il terzo gruppo	70
2.	Il complemento di tempo determinato	72
3.	Il complemento di tempo continuato	73
	Esercizi di rlepilogo	74
4.	Verbi in <i>-io</i> della terza coniugazione	76
5.	Il complemento di materia	77
	Esercizi di rlepilogo	78
6.	Il complemento di argomento	80
	Esercizi di rlepilogo	81
7.	Particolarità della terza declinazione	83
8.	Il dativo di possesso	86
9.	La proposizione temporale	88
	Esercizi di rlepilogo	89

Unità 5

1.	Indicativo piuccheperfetto di <i>sum</i> e delle quattro coniugazioni	91
2.	Il complemento di limitazione	93
	Esercizi di rlepilogo	94
3.	Gli aggettivi della seconda classe	95
3.1	Gli aggettivi della seconda classe a tre uscite	96
3.2	Gli aggettivi della seconda classe a due uscite	97
	Esercizi di rlepilogo	99
3.3	Gli aggettivi della seconda classe a una uscita	100
4.	Il complemento di vantaggio e di svantaggio	102
	Esercizi di rlepilogo	103
5.	Indicativo futuro anteriore di <i>sum</i> e delle quattro coniugazioni	105
6.	Il complemento di qualità	107
	Esercizi di rlepilogo	108
7.	La proposizione causale	110
	Esercizi di rlepilogo	111

Unità 6

1.	Il participio	112
1.1	Il participio presente	112
1.2	Il participio passato	114
2.	Il complemento d'agente e di causa efficiente	116
	Esercizi di rlepilogo	118
3.	I numerali	119
3.1	Aggettivi numerali cardinali	120
3.2	Aggettivi numerali ordinali, distributivi e avverbi numerali	121
4.	La datazione	124
5.	Il complemento di età	125
	Esercizi di rlepilogo	127
6.	Indicativo presente, imperfetto, imperativo presente, infinito passivi	128
	Esercizi di rlepilogo	131

Unità 7

1.	La quarta declinazione	133
1.1	Particolarità della quarta declinazione.....	135
2.	L'indicativo futuro semplice, futuro anteriore, perfetto, piuccheperfetto delle quattro coniugazioni passive	136
3.	La forma passiva impersonale	139
4.	Il complemento di abbondanza e di privazione	141
5.	La proposizione concessiva	143
	Esercizi di rlepilogo	144

Unità 8

1.	La quinta declinazione	147
1.1	Particolarità della quinta declinazione	147
2.	Il complemento di origine	149
	Esercizi di rlepilogo	150
3.	I comparativi	151
3.1	Il comparativo di minoranza	152
3.2	Il comparativo di uguaglianza	152
3.3	Il comparativo di maggioranza	154
3.4	Declinazione del comparativo di maggioranza	154

4. Il comparativo assoluto	155
Esercizi di rlepilogo	156
5. Il grado superlativo	158
6. Il superlativo relativo	158
Esercizi di rlepilogo	160
7. Particolarità dei comparativi e dei superlativi	161
8. Altre particolarità dei comparativi e dei superlativi	163
9. I gradi dell'avverbio	164
Esercizi di rlepilogo	166

Unità 9

1. I pronomi personali e riflessivi	168
2. I pronomi e gli aggettivi possessivi	169
3. I pronomi e gli aggettivi dimostrativi	171
Esercizi di rlepilogo	173
4. I pronomi e gli aggettivi determinativi ...	174
Esercizi di rlepilogo	176
5. I composti di <i>sum</i>	178
5.1 Modo indicativo di <i>possum</i>	178
5.2 Modo indicativo e imperativo del verbo <i>prosum</i>	179
Esercizi di rlepilogo	180
6. Il supino attivo	182
7. Il supino passivo	182

8. I pronomi relativi	184
Esercizi di rlepilogo	187

Unità 10

1. Il congiuntivo del verbo <i>sum</i> e delle quattro coniugazioni attive	188
1.1 Il congiuntivo imperfetto	189
1.2 Il congiuntivo perfetto	191
1.3 Il congiuntivo piuccheperfetto	192
1.4 Il congiuntivo passivo	194
2. La proposizione finale	198
Esercizi di rlepilogo	201
3. La proposizione consecutiva	203
Esercizi di rlepilogo	205
4. Il <i>cum</i> e il congiuntivo	206
Esercizi di rlepilogo	209
5. Il participio futuro	210
6. La perifrastica attiva	210
7. L'infinito futuro attivo e passivo	213
8. Le proposizioni infinitive	213
Esercizi di rlepilogo	217
• Tabella della coniugazione del verbo <i>essere</i>	219
• Tabelle delle coniugazioni attive e passive	220
• Tabella delle coniugazioni dei verbi in <i>-io</i> della 3ª coniugazione	224

1. La prima declinazione
2. Particolarità della prima declinazione
3. L'aggettivo femminile e la sua concordanza
4. L'apposizione
5. Il complemento di denominazione
6. La costruzione latina
7. L'indicativo presente del verbo *sum*
8. Le congiunzioni copulative e aversative
9. Il complemento di stato in luogo
10. Le coniugazioni latine
11. L'indicativo presente delle quattro coniugazioni attive
12. Le congiunzioni disgiuntive
13. Il complemento predicativo del soggetto e dell'oggetto

1. La prima declinazione

La **prima declinazione** comprende sostantivi femminili e pochi maschili, con le seguenti uscite:

- nominativo singolare **-ā**
- genitivo singolare **-ae**

I nomi della prima declinazione seguono questo schema:

Casi	Singolare	Plurale
Nominativo	<i>ros -ā</i> la rosa	<i>ros -ae</i> le rose
Genitivo	<i>ros -ae</i> della rosa	<i>ros -arum</i> delle rose
Dativo	<i>ros -ae</i> alla rosa	<i>ros -is</i> alle rose
Accusativo	<i>ros -am</i> la rosa	<i>ros -as</i> le rose
Vocativo	<i>ros -ā</i> o rosa	<i>ros -ae</i> o rose
Ablativo	<i>ros -ā</i> con la rosa	<i>ros -is</i> con le rose

Come puoi notare, alcune forme sono uguali:

- il **nominativo singolare**, il **vocativo singolare** e l'**ablativo singolare** hanno la desinenza in **-a**, ma con questa differenza: il nominativo e il vocativo presentano la **-ā** breve, mentre nell'ablativo la **-ā** è lunga;
- il **genitivo singolare**, il **dativo singolare**, il **nominativo plurale**, il **vocativo plurale** escono in **-ae**;
- il **dativo plurale** e l'**ablativo plurale** escono in **-is**.

Sarà il contesto a guidarti nella scelta della forma corretta.

1 Declinazione Declina i seguenti sostantivi (al singolare e al plurale).

<i>puella, -ae, f.</i>	fanciulla	<i>familia, -ae, f.</i>	famiglia
<i>domina, -ae, f.</i>	padrona	<i>nauta, -ae, m.</i>	marinaio
<i>viola, -ae, f.</i>	viola	<i>poëta, -ae, m.</i>	poeta

2 **Analisi** Dei seguenti sostantivi indica il tema, il nominativo singolare, il genitivo singolare.

FORMA	TEMA	NOMINATIVO SINGOLARE	GENITIVO SINGOLARE
<i>puellis</i>	<i>puell-</i>	<i>puella</i>	<i>puellae</i>
<i>dominarum</i>
<i>violam</i>
<i>poëtas</i>
<i>nautae</i>

3 **Analisi** Analizza e traduci i seguenti sostantivi.

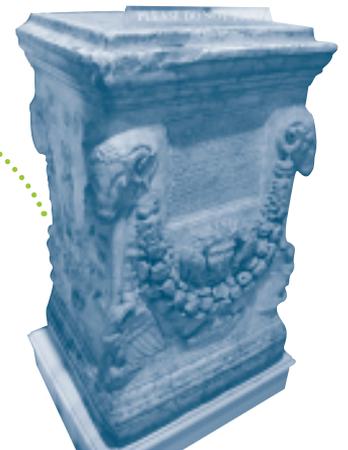
FORMA	CASO	NUMERO	ANALISI LOGICA	TRADUZIONE
<i>fortunã</i>	<i>nominativo</i>
<i>insularum</i>
<i>aris</i>	<i>dativo</i>
<i>agricolae</i>	<i>genitivo</i>
<i>agricolam</i>
<i>aras</i>
<i>dominã</i>
<i>puellã</i>	<i>vocativo</i>
<i>Siciliae</i>	<i>genitivo</i>
<i>sagittarum</i>

4 **Declinazione** Volgi i seguenti sostantivi nel caso corrispondente ma al plurale.

- | | | |
|--------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------|
| 1. <i>discipulam</i> | <i>discipulas</i> | 6. <i>coronae</i> (dativo) |
| 2. <i>poëtã</i> | | 7. <i>pugnam</i> |
| 3. <i>poëtam</i> | | 8. <i>patriã</i> |
| 4. <i>magistrae</i> (genitivo) | | 9. <i>insulae</i> (genitivo) |
| 5. <i>ancillã</i> | | 10. <i>capellã</i> (nominativo) |

5 **Traduzione** Traduci in tutti i modi possibili le seguenti espressioni.

- | | |
|--------------------------|------------------------------|
| <i>Flaviae familiã</i> | <i>la famiglia di Flavia</i> |
| <i>Italiae incolã</i> | |
| <i>dearum aras</i> | |
| <i>Corneliae comã</i> | |
| <i>poëtarum patriam</i> | |
| <i>aviae fabulas</i> | |
| <i>Siciliae incolae</i> | |
| <i>dearum arae</i> | |
| <i>insulae orae</i> | |
| <i>Corneliae capellã</i> | |



2. Particolarità della prima declinazione

1. Il nome *familia*, -ae, nel **genitivo singolare** presenta la forma *familias* nelle espressioni:

<i>pater familias</i>	il padre di famiglia
<i>mater familias</i>	la madre di famiglia
<i>filius familias</i>	il figlio di famiglia
<i>filia familias</i>	la figlia di famiglia

2. I sostantivi femminili *dea* = dea, *filia* = figlia, *equa* = cavalla al dativo e ablativo plurale escono in *-ābus*, anziché in *-is* per distinguersi dalle corrispondenti forme maschili della seconda declinazione.

<i>filiis et filiabus</i>	ai figli e alle figlie
<i>diis et deabus</i>	agli dei e alle dee
<i>equis et equabus</i>	ai cavalli e alle cavalle

3. Il **genitivo plurale** può avere la terminazione in *-um* anziché in *-arum*:

– in alcuni **nomi di origine greca**:

amphorum (gen. plur.) delle anfore

drachmum (gen. plur.) delle dracme

– nei composti con i suffissi *-cola* (abitante) e *-gena* (nato):

Caelicolum (gen. plur.) degli abitanti del cielo

Graiugenum (gen. plur.) dei nati in Grecia



4. Alcuni nomi della prima declinazione al plurale hanno significato diverso che al singolare.

Singolare		Plurale	
<i>aqua</i> , -ae, f.	acqua	<i>aquae</i> , -arum, f.	bagni termali
<i>copia</i> , -ae, f.	abbondanza	<i>copiae</i> , -arum, f.	truppe
<i>fortuna</i> , -ae, f.	sorte	<i>fortunae</i> , -arum, f.	beni e sostanze
<i>littera</i> , -ae, f.	lettera dell'alfabeto	<i>litterae</i> , -arum, f.	missiva, letteratura
<i>vigilia</i> , -ae, f.	veglia	<i>vigiliae</i> , -arum, f.	sentinelle

5. Alcuni nomi della prima declinazione hanno solo il plurale (*pluralia tantum*). I più frequenti sono:

Athenae, -arum, f.

Atene

insidiae, -arum, f.

insidia

Cannae, -arum, f.

Canne

minae, -arum, f.

minaccia

deliciae, -arum, f.

delizia

nuptiae, -arum, f.

nozze

divitiae, -arum, f.

ricchezza

Syracusae, -arum, f.

Siracusa

epulae, -arum, f.

banchetto

Thebae, -arum, f.

Tebe

indutiae, -arum, f.

tregua

- Con i **pluralia tantum** in latino vanno al plurale anche l'aggettivo e il verbo riferiti ad essi, ma in italiano si traducono al singolare.
 - *Syracusae mirae sunt.* Siracusa è splendida.
- Se il nome del predicato è un sostantivo, esso concorda solo nel caso e non nel numero; il verbo è al plurale.
 - *Athenae poëtarum patriä sunt.* Atene è patria di poeti.

6 Traduzione Traduci le seguenti forme latine.

1. *Filiis et filiabus* • 2. *diis et deabus* • 3. *equis et equabus* • 4. *filiarum familias* • 5. *pater familias* • 6. *mater familias* • 7. *filius familias* • 8. *filiis familias*.

7 Analisi Analizza e traduci le seguenti espressioni.

FORMA	CASO	NUMERO	ANALISI LOGICA	TRADUZIONE
1. <i>deliciae</i>	(nominativo)
2. <i>Thebarum</i>
3. <i>deabus</i>	(dativo)
4. <i>Syracusas</i>
5. <i>filiä familias</i>	(vocativo)
6. <i>litteris</i>	(dativo)
7. <i>pulchris equabus</i>	(ablativo)
8. <i>divitiarum</i>
9. <i>fortunae</i>	(vocativo)
10. <i>copiis</i>	(ablativo)

3. L'aggettivo femminile e la sua concordanza

In latino gli **aggettivi** si dividono in **due classi**. Quelli della prima classe seguono nel maschile e nel neutro la 2^a declinazione e nel femminile la 1^a declinazione; gli aggettivi della seconda classe seguono la 3^a declinazione. Per ora ci occupiamo soltanto della **forma femminile** degli **aggettivi della prima classe**.

L'aggettivo concorda nel genere, nel numero e nel caso con il sostantivo a cui si riferisce.

Casi	Singolare		Plurale	
Nominativo	<i>bon -ä</i>	la buona	<i>bon -ae</i>	le buone
Genitivo	<i>bon -ae</i>	della buona	<i>bon -arum</i>	delle buone
Dativo	<i>bon -ae</i>	alla buona	<i>bon -is</i>	alle buone
Accusativo	<i>bon -am</i>	la buona	<i>bon -as</i>	le buone
Vocativo	<i>bon -ä</i>	o buona	<i>bon -ae</i>	o buone
Ablativo	<i>bon -ä</i>	con la buona	<i>bon -is</i>	con le buone

- Cornelia è una bella fanciulla. *Corneliā pulchrā puellā est.*
- Cornelia raccoglie una rosa bianca. *Corneliā albam rosam colligit.*

Come puoi notare dagli esempi, generalmente l'**aggettivo precede il nome** a cui si riferisce.

8 **Analisi** Analizza e traduci le seguenti espressioni.

O fanciulla lieta, della fanciulla lieta, delle padrone buone, la padrona buona (*accusativo*), o padrone buone, la grande isola (*nominativo*), delle grandi isole, alle ancelle operose, della bella fanciulla, o belle fanciulle.

9 **Completamento** Completa le forme mancanti.

1. *ros* *albam*
2. *ros* *albas*
3. *puell* *bonis*
4. *ancill* *sedularum*
5. *bull* *auream*
6. *familiam laet*
7. *familiae laet*
8. *dominam bon*
9. *puellas pulchr*
10. *puellis pulchr*

10 **Collegamento** Collega tramite una freccia i sintagmi della colonna di sinistra con la traduzione corretta.

1. *ancillam sedulam*
2. *aviā bonā*
3. *puellas pulchras*
4. *ancillis sedulis*
5. *aviarum bonarum*
6. *puellae pulchrae*

- a. le belle fanciulle
- b. l'ancella operosa
- c. delle nonne buone
- d. della bella fanciulla
- e. la nonna buona
- f. alle ancelle operose



4. L'apposizione

L'**apposizione** è un nome comune che si unisce ad un altro per qualificarlo meglio.

In latino l'apposizione **si traduce nello stesso caso** del nome a cui si riferisce (concorda nel genere e nel numero, solo se è possibile):

- Visitiamo volentieri la **Sicilia e la Sardegna**, isole dell'Italia.
compl. oggetto apposizione del compl. ogg.

5. Il complemento di denominazione

Il **complemento di denominazione** è costituito da un nome proprio che specifica un nome geografico precedente (città, villaggio, isola, penisola, lago, monte), oppure i sostantivi mese, nome, soprannome. È preceduto dalla preposizione **di**, ma non va confuso con il complemento di specificazione, che invece in latino si traduce con il genitivo.

In latino il **complemento di denominazione** va nello stesso caso del nome a cui si riferisce, come se fosse un'apposizione.

- L'isola (di) Sicilia è gradita ai forestieri. *Insulă Sicilia grată advenis est.*
nominativo nominativo
- I poeti celebrano l'isola di Sicilia. *Poëtae insulam Siciliam celebrant.*
accusativo accusativo

11 Completamento e traduzione Inserisci il complemento di denominazione, utilizzando i termini tra parentesi, poi traduci.

1. *Paeninsulă (Graecia, ae, f.) Graeciă pulchră est.* La penisola della Grecia è bella.
2. *Advenae amant (amano) insulam (Sicilia, ae, f.)*
3. *Visitamus (visitiamo) insulam (Sardinia, ae, f.)*
4. *Provincia (Asia, ae, f.)* *opulentă est (è).*
5. *Incolae (Sicilia, ae, f.)* *insulae Proserpinam colunt (venerano).*

12 Individuazione Indica con una croce la forma corretta.

1. I poeti celebrano l'isola di Sicilia.
 insulam Siciliae *insulam Siciliam* *insulae Siciliae*
2. I fanciulli amano l'isola di Creta.
 insulam Cretam *insulă Cretă* *insulam Cretae*
3. Le spiagge dell'isola di Sicilia sono belle.
 insulae Sicilia *insularum Siciliarum* *insulae Siciliae*

13 Analisi logica e traduzione Esegui mentalmente l'analisi logica e poi traduci le seguenti frasi (Attenzione! Rifletti sul valore del di).

1. Dei forestieri visitano (*visitant*) l'isola di Malta.
2. L'isola di Creta è (*est*) gradita ai forestieri.
3. La grande isola della Corsica è (*est*) nota ai marinai.
4. Le spiagge dell'isola di Sicilia e di Sardegna sono (*sunt*) amene.
5. Sono (*sunt*) note le brezze dell'isola d'Elba.

14 Analisi logica e traduzione Esegui mentalmente l'analisi logica e poi traduci le seguenti frasi.

1. *Puellis gratae sunt (sono) orae Siciliae insulae.* • 2. *Sardiniae insulae orae pulchrae sunt (sono).* • 3. *Poëtae insulam Cretam celebrant (celebrano).* • 4. *Piratae insulam Siciliam et provinciam Africam occupant (invadono).* • 5. *Cretae insulae historiă notă est (è) discipulis.* • 6. *Orae insulae Siciliae longa est (è).* • 7. *Amoena orae insulae Cretae sunt (sono).* • 8. *Notae sunt (sono) amoena insulae Sardiniae orae.* • 9. *Paeninsulae Italia et Hispania advenis sunt (sono) gratae.* • 10. *Orae insulae Siciliae sunt (sono) clarae.*

6. La costruzione latina

La costruzione della frase italiana è vincolata ad un determinato ordine: prima il soggetto, poi il verbo, poi i diversi complementi. Ti sarai certamente accorto che l'**ordine delle parole in latino è spesso diverso dall'italiano**. Osserva l'esempio:

➤ *Flaviae ancillā sedulā est.*
genitivo nominativo nominativo verbo (copula)

Traduzione L'ancella di Flavia è laboriosa.

Esistono infatti alcune regole che vanno seguite per costruire la frase in latino, tuttavia esse non sono molto rigide e gli stessi scrittori latini non sempre le seguivano. Le più importanti sono queste.

1. Il **verbo** va collocato **al fondo** della frase:

➤ *Flaviā laetā est.* Flavia è felice.

2. Il **genitivo** va posto **davanti al nome** a cui si riferisce:

➤ *Corneliae aviā bonā est.* La nonna di Cornelia è buona.

3. L'**aggettivo** precede generalmente il **nome** a cui si riferisce:

➤ *Sedulā ancillā Flaviae gratā est.* L'ancella laboriosa è gradita a Flavia.

4. Il **complemento oggetto** precede il **verbo**:

➤ *Corneliā rosis et violis dearum aras ornat.* Cornelia orna con rose e viole gli altari delle dee.

5. Se il nome da cui dipende il genitivo è accompagnato da un aggettivo, il **genitivo** va posto **fra l'aggettivo e il nome**:

➤ *Magnā Iuliae patientiā notā est.* È nota la grande pazienza di Giulia.

Per tradurre è necessario procedere alla costruzione della frase, tenendo conto che si deve innanzi tutto:

- cercare il **verbo**
- collegarlo al soggetto a cui si riferisce.

In latino alcune terminazioni sono uguali. Come posso sapere se si tratta, per esempio, di un genitivo singolare, di un dativo singolare o di un nominativo plurale?

Procedo per esclusione finché il senso della frase ha un significato compiuto.

- *Corneliae comā violis ornatā est.*
- Cerco il **verbo** (*est*);
 - cerco il **soggetto** a cui il verbo si riferisce (*comā*);
 - cerco il **nome del predicato** (*ornatā*).

A questo punto cos'è *Corneliae*? Il senso logico mi dice che deve essere un genitivo, tanto più che il genitivo è generalmente anteposto al nome a cui si riferisce. In ultimo analizzo i restanti complementi: *violis* (di viole).

La traduzione sarà pertanto: La chioma di Cornelia è ornata di viole.

15 Frasi dall'italiano Traduci le seguenti frasi seguendo la costruzione latina.

1. Candide rose ornano (*exornant*) la porta della villa. • 2. La vita dell'agricoltore è (*est*) laboriosa. • 3. La maestra loda (*laudat*) la diligenza delle allieve, e le alunne sono (*sunt*) liete. • 4. L'ancella narra (*narrat*) a Cornelia una lunga favola. • 5. La fanciulla racconta (*narrat*) la favola alla sua bambola. • 6. La concordia e la parsimonia regnano (*regnant*) nella famiglia (*in* + ablativo) dell'agricoltore.

16 Frasi facilitate e d'autore Esegui mentalmente l'analisi logica e poi traduci le seguenti frasi.

1. *Poëtae Graeciae gloriam celebrant* (celebrano). • 2. *Vitã rusticã parsimoniae, diligentiae, iustitiae magistrã est* (è). • 3. *Ancillã dominae filiae amphoram portat* (porta). • 4. *Puellae epistolã magnam laetitiam parat* (procura). • 5. *Nautae magnas procellas timent* (temono). • 6. *Corneliã superbiam et ignaviam vitat* (evita). • 7. *Aviae fabulae semper gratae sunt* (sono). • 8. *Italiã poëtarum patriã est* (è). • 9. *Discipulae historiam Romanam legunt* (leggono). • 10. *Puellae armillas et margaritas amant* (amano). • 11. *Siciliã et Sardiniã Italiae insulae sunt* (sono). • 12. *Aviae fabulã puellis laetitiam parat* (procura). • 13. *Aulularia et Asinaria Plautinae fabulae sunt* (sono). • 14. *Cornelia, meã filiã, amicitiam colit* (coltiva). • 15. *Matronã suae filiae gratiam spectat* (osserva). • 16. *Variã et vagã est* (è) *vitã fortunae*. • 17. *Victoriae saepe fortuitae sunt* (sono). (Cic.) • 18. *Ibi semper est* (è) *victoriã, ubi concordia est*. (Anneo Seneca) • 19. *Sine amicitia non est* (è) *iustitiã, sine iustitiã non est amicitia*. (Cic.) • 20. *Terrã creat* (crea) *silvas, feras et Nymphas*. (Ov.)

17 Versione facilitata Traduci il brano.

Siciliã

Siciliã Italiae stupendã insulã, triquetrã est (è). *Terrã fecundã oleis et uvis est* (è), *nam agricolae semper terram arant* (arano). *Silvae magnae et densae, orae amoenae et variae, aquae purae sunt* (sono). *Ibi benignae aerae semper flant* (spirano). *Agricultorum et nautarum terrã est* (è), *notã antiquis coloniis Graecis. Incolae Proserpinam colunt* (venerano), *nam deae statuas et aras dicant* (dedicano). *Poëtae Siciliae incolarum industriam, nautarum peritiam, agricultorum diligentiam et floridam naturam celebrant* (celebrano), *advēnae Siciliam amant* (amano) *et semper libenter visitant* (visitano), *nam copiosã et mirã terrã est* (è).

7. L'indicativo presente del verbo *sum*

In latino come in italiano il verbo «essere» segue una coniugazione propria.

Indicativo presente

<i>sum</i>	sono
<i>es</i>	sei
<i>est</i>	è
<i>sumus</i>	siamo
<i>estis</i>	siete
<i>sunt</i>	sono

- *Flaviã mater familias est.*
Flavia è la madre di famiglia.

