

# Modulo

# 1



# LA FONOLOGIA E IL LESSICO

**Unità 1.** L'ALFABETO E L'ORTOGRAFIA

**Unità 2.** LA FONOLOGIA

**Unità 3.** IL SIGNIFICATO DELLE PAROLE

## L'ALFABETO E L'ORTOGRAFIA

1. L'alfabeto
2. I suoni e le lettere
3. L'ortografia

### 1. L'alfabeto

L'ALFABETO ITALIANO MODERNO è formato da 26 lettere disposte in un preciso ordine chiamato ordine alfabetico.



Lettere (maiuscolo / minuscolo)	Pronuncia	Suono
A / a	a	ALBERO 
B / b	bi	BARCA 
C / c	ci	CASA 
D / d	di	DELFINO 
E / e	e	ELEFANTE 
F / f	effe	FARFALLA 
G / g	gi	GATTO 
H / h	acca	HAMBURGER 

Lettere (maiuscolo / minuscolo)	Pronuncia	Suono
I / i	i	IPPOPOTAMO 
J / j	i lunga/gei	JEEP 
K / k	kappa	KIWI 
L / l	elle	LUNA 
M / m	emme	MUCCA 
N / n	enne	NUVOLA 
O / o	o	OMBRELLO 
P / p	pi	PALLONE 

Lettere (maiuscolo / minuscolo)	Pronuncia	Suono
Q / q	cu	QUADERNO 
R / r	erre	RICCIO 
S / s	esse	SOLE 
T / t	ti	TOPO 
U / u	u	UVA 

Lettere (maiuscolo / minuscolo)	Pronuncia	Suono
V / v	vi	VASO 
W / w	vi doppia	WURSTEL 
X / x	ics	XILOFONO 
Y / y	ippsilon	YOGURT 
Z / z	zeta	ZEBRA 

## ESERCIZI

### L'ALFABETO

**1** Completa l'elenco alfabetico inserendo le lettere mancanti al posto giusto.

1. A B ... D ... F ... H ... J K L M ... .. P ... .. S ... U ... .. W ... Y ...
2. ... b c ..... g ... i ... k ... m ..... r ..... x ... z

**2** Riscrivi le seguenti lettere in ordine alfabetico.

➤ i, z, a → a, í, z

1. u, g, a, r .....
2. o, q, p, d .....
3. t, f, b, e .....
4. l, u, o, s .....

**3** Riscrivi in ordine alfabetico le seguenti parole.

➤ televisione, cibo, lampada → cibo, lampada, televisione

1. cane, bottiglia, pane, fegato.....
2. Zurigo, New York, Honolulu, Ancona.....
3. tavolo, zoo, milione, camicia .....
4. piano, viola, acqua, fiore.....

## 2. I suoni e le lettere

### Le vocali

Nell'alfabeto italiano ci sono **cinque vocali**: **a**, **e**, **i**, **o**, **u**. **A**, **i**, **u** si pronunciano in un unico modo, mentre **e**, **o** possono avere un **suono aperto** e un **suono chiuso**.



### Le consonanti

Le consonanti della lingua italiana sono **b, c, d, f, g, h, l, m, n, p, q, r, s, t, v, z**; a esse si sono aggiunte **j, k, w, x, y** di origine straniera.

- **C, g** hanno:

un suono dolce	un suono duro
davanti alle vocali <b>e, i</b> : ► <i>cedro, genio, cibo, gita</i>	davanti alle vocali <b>a, o, u</b> : ► <i>casa, collo, cucchiaino, gallo, gonna, gusto</i>
	davanti a un'altra consonante: ► <i>cresta, grigio, chiamare, ghiaccio, ghepardo</i>
	alla fine di una parola: ► <i>toc toc, boing</i>

● L'**h** è muta: ► *hobby, hamburger / ho, hai, ha, hanno / ehi, ahì, ah, ahimè / chimica, ghiacciaio*.

● La **qu** si pronuncia come **cu + vocale**. In caso di dubbio sull'uso di **c/qu** si consiglia di ricorrere al dizionario (*cuore / quadrato*): ► *questo, quasi*.

- La **s** ha:

un suono sordo o aspro in	un suono sonoro o dolce in
<i>sole, silenzio</i>	<i>casa, viso</i>
<i>scambio, sfondo, spazio, squalo, studio</i>	<i>sbaglio, sdegno, sgarbo, slancio, smorfia, snello, sregolatezza, sveglia</i>
<i>corso</i>	<i>frase, crisi</i>
<i>rossa, bussare</i>	

- La **z** ha:

un suono sordo o aspro in	un suono sonoro o dolce in
<i>letizia, grazie, zii, zio</i>	<i>zero, zuppa</i>
<i>calza, milza</i>	<i>ozono</i>
<i>latitanza, assenza</i>	<i>autorizzazione</i>
<i>altezza, bellezza</i>	<i>azzurro</i>

- La **j** si pronuncia:

<b>i in</b>	<b>g dolce in</b>
junior, Jacopo	jazz, jeep

- La **k** si pronuncia come il **ch duro**: ➤ koala, killer.

- La **w** si pronuncia:

<b>u in</b>	<b>v in</b>
word, windsurf	wafer, würstel

- La **x** si pronuncia come il «cs»: ➤ taxi, xilofono.

- La **y** si pronuncia:

<b>i in</b>	<b>ai in</b>
yoga, yacht	style, stand by

## ● I gruppi di lettere

➤ Invece di **chiacchierare**, leggete con attenzione la consegna degli esercizi ed eseguiteli.



Nella lingua italiana esistono gruppi di lettere che si pronunciano con un solo suono.

<b>gruppi formati da due lettere</b>	<b>gruppi formati da tre lettere</b>
<b>gl + i</b> : ➤ <b>egli, fogli</b> (eccetto <b>negligenza, glicine, glicerina</b> , dove la <b>g</b> è dura)	<b>gli + vocale</b> : ➤ <b>sveglia, moglie, coniglio</b>
<b>ch + e, i</b> : ➤ <b>chela, chimica</b>	<b>chi + vocale</b> : ➤ <b>chiave, chiesa, chiuso</b>
<b>gh + e, i</b> : ➤ <b>ghepardo, ghiaia</b>	<b>ghi + vocale</b> : ➤ <b>ghiaccio</b>
<b>sc + e, i</b> : ➤ <b>scenario, sci</b> (eccetto <b>scienza e coscienza</b> e composti: <b>scientifico, scienziato, coscienzioso</b> ecc.; <b>uscìere; scie</b> ).	<b>sci + vocale</b> : ➤ <b>sciare, scienza, sciopero, sciupare</b>
<b>ci + a, o, u</b> : ➤ <b>ciao, ciottolo, ciuffo</b>	
<b>gi + a, o, u</b> : ➤ <b>giardino, gioco, giugno</b>	
<b>gn</b> : ➤ <b>campagna, agnello, compagni, sogno, ognuno</b>	

Questi gruppi di lettere formano una sola sillaba e non si dividono mai: ➤ **gno-mo, chi-lo, scel-ta, gian-da**.

# ESERCIZI

## LE VOCALI

### 1 Nelle seguenti frasi sottolinea le vocali.

➤ Marta è affacciata alla finestra.

1. Il cane è nella cuccia. • 2. Ho lasciato il libro sul tavolo. • 3. Chiudi la finestra. • 4. Come ti chiami?  
• 5. Questo libro è noioso. • 6. Oggi tira vento. • 7. Luigi ha perso il treno. • 8. Il lampione è rotto.

### 2 Inserisci le vocali per completare le parole. Per aiutarti leggi i suggerimenti tra le parentesi.

➤ t\_p\_ (animale) → topo

- |  |                                   |
|--|-----------------------------------|
| 1. f_lm (si guarda in televisione)         | 2. f_co (può scaldare o bruciare) |
| 3. b_mb_l_ (giocattolo per bambine)        | 4. g_tt_ (animale domestico)      |
| 5. f_n_str_ (ci si può affacciare)         | 6. m_mm_ (dà la vita)             |
| 7. c_nz_n_ (la si può cantare o ascoltare) | 8. c_p_rt_ (utile se fa freddo)   |
| 9. q_dr_ (si può attaccare alla parete)    | 10. _v_ (frutto)                  |

## LE CONSONANTI

### 3 Nelle seguenti frasi sottolinea le consonanti.

➤ Virginia gioca a tennis.

1. Adoro ballare. • 2. Oggi fa troppo caldo. • 3. Maria si è comprata un abito. • 4. Niccolò è nato il sette novembre. • 5. Elena è felicissima. • 6. Stanotte non ho dormito. • 7. Mi presteresti questo libro? • 8. Davide ha un gran cuore.

### 4 Inserisci le consonanti per completare le parole. Per aiutarti leggi i suggerimenti tra le parentesi.

➤ \_a\_a (vi si abita) → casa

- |                                 |                                      |
|---------------------------------|--------------------------------------|
| 1. a_ete (albero)               | 2. so_e (illumina e scalda la terra) |
| 3. ca_i_ia (si indossa)         | 4. _te_e (brillano nel cielo)        |
| 5. b_a_cio (parte del corpo)    | 6. _ela_o (alimento estivo)          |
| 7. _o_e (serve per parlare)     | 8. _at_i_i (servono per pattinare)   |
| 9. oc_hi (servono per guardare) | 10. _edia (serve per sedersi)        |

## I GRUPPI DI LETTERE

### 5 Individua e sottolinea nelle seguenti parole i gruppi di due lettere (*gl, gh, ch, gn, sc, ci, gi*) e di tre lettere (*gli, chi, ghi, sci*) che si pronunciano con un solo suono.

tovaglia – chiamare – pesce – pavone – montagna – colloquio – giardino – bicchiere – ciao – gnomo – chiave – ghiaccio – ora – sciarpa – lago – chiacchierare – vaso – terra – stazione – cigno – giglio – isola

### 6 Inserisci nelle seguenti parole i gruppi di due lettere (*gl, gh, ch, gn, sc, ci, gi*) e di tre lettere (*gli, chi, ghi, sci*) che si pronunciano con un solo suono. Per aiutarti leggi i suggerimenti tra le parentesi.

➤ pro\_\_utto (si mangia nel panino) → prosciutto

- |  |   |
|--|---|
| 1. ma__a (si indossa in inverno)         | 2. con__o (animale)                         |
| 3. so_o (lo si può fare mentre si dorme) | 4. __eneggiato (si guarda in televisione)   |
| 5. __are (si pratica in montagna)        | 6. __epardo (animale non domestico)         |
| 7. formag__o (cibo apprezzato dai topi)  | 8. __accio (l'acqua alle basse temperature) |

# 3. L'ortografia

## Che cos'è l'ortografia

► Si scrive **niente** o **gniente**? Mah.

**L'ORTOGRAFIA è la corretta scrittura delle parole.**



Le regole di base dell'ortografia sono:

H	
È obbligatoria in:	
- <b>ho, hai, ha, hanno</b> (verbo avere)	- <b>oh, ah, ahi, ohi, ahimè</b> (esclamazioni)
- <b>che, chi, ghe, ghi, sche, schi</b> (gruppi di lettere)	- <b>Rho, hotel</b> (nomi propri, parole di origine straniera)

PAROLE IN SCE/SCIE	
Regola	Eccezioni
<b>sce:</b> ► <b>scendere, scelta, scemo</b>	<b>scienza</b> e <b>coscienza</b> e composti ( <b>scientifico, scienziato, coscienzioso</b> ecc.); <b>uscìere</b> ; <b>scie</b> (plurale di scia)

PAROLE IN CE/CIE - GE/GIE	
Regola	Eccezioni
<b>ce</b> e <b>ge:</b> ► <b>cera, tacere, gelato, piange</b> ecc.	- <b>cielo, cieco, specie, superficie, società, sufficiente, coefficiente</b> , ecc. - <b>igiene, effigie</b> ecc.

Li	Gli
<ul style="list-style-type: none"> <li>- a inizio di parola: ► <b>liana, lieto</b> (eccezioni: l'articolo <b>gli</b> e i pronomi <b>glielo, gliela, gliene, glieli</b>)</li> <li>- quando la <b>l</b> è doppia: ► <b>allietare, sollievo</b></li> <li>- quando la <b>i</b> è accentata: ► <b>follià, malìa</b></li> <li>- nelle eccezioni <b>concilio, esilio, milione, umiliare</b> ecc.</li> <li>- nei nomi propri: ► <b>Virgilio, Cecilia</b> (eccezioni: <b>Guglielmo, Gigliola</b>)</li> </ul>	In tutti gli altri casi si usa <b>gli:</b> ► <b>figlio, luglio, taglio</b>

Davanti a **p** e **b** si usa sempre la **m** e mai la **n**: ► **campeggio, bambino** (eccezioni: alcuni composti di **bene** come **benpensante**).

PAROLE IN GN	
Regola	Particolarità
<b>campagna, castagne, stagno, ognuno</b>	- quando la <b>ì</b> è accentata: ► <b>compagnìa</b> - nella <b>l</b> pers. sing. dell'indicativo presente e nella <b>l</b> e <b>ll</b> plur. del congiuntivo dei verbi in <b>-gnare, -gnere</b> : ► <b>disegniamo, che voi spegniate</b>

### IL SUONO CU/QU

Qu/cqu	Cu
<ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>quadro, aquila, quando, quotidiano, liquido</b> ecc.</li> <li>– <b>acqua, acquistare, piacqu</b>e (eccezioni: <b>soqqadro, taccuino</b>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>cùì, cuoco, cuore, scuola, innocuo, promiscuo, vacuo</b> ecc.</li> </ul>

### NOMI CHE TERMINANO DI -SIONE/-ZIONE

S	Z
<p><i>estensione</i> → deriva da <i>esteso</i>  <i>tensione</i> → da <i>teso</i> ecc.</p>	<p><i>attenzione</i> → deriva da <i>attento</i>  <i>formazione</i> → da <i>formato</i> ecc.                      (eccezioni: <i>astensione</i> (deriva da <i>astenuto</i>),  <i>estorsione</i> (deriva da <i>estorto</i>), <i>contorsione</i> (deriva da <i>contorto</i>).</p>

### LE DOPPIE

Raddoppiano	Non raddoppiano mai
<ul style="list-style-type: none"> <li>– tutte le consonanti, tranne l'<i>h</i>, possono raddoppiare in sillaba interna: ► <i>matto, faggio, collo</i></li> <li>– le consonanti in alcune parole composte come <i>soprattutto</i> (<i>sopra + tutto</i>), <i>sovrapporre</i> (<i>sovr + porre</i>), <i>dabbene</i> (<i>da + bene</i>).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>b</i> davanti a <i>-ile</i>: ► <i>abile, comprensibile</i> ecc.</li> <li>– <i>g + ione</i>: ► <i>ragione</i></li> <li>– <i>z + ione, -ia, -ie, -io</i>: ► <i>stazione, malizia, grazie, spazio</i> (eccezioni: <i>pazzia, razziale, carrozziere</i>)</li> </ul>



quando scrivi...

Stai attento a...

**Non confondere fra loro parole che hanno lo stesso suono ma che si scrivono in modo diverso: o, ho, oh // ai, hai, ahi**

<b>o (congiunzione)</b>	<b>ho (verbo avere)</b>	<b>oh (esclamazione)</b>
Andrò in centro in bicicletta <b>o</b> a piedi.	<b>Ho</b> fretta di arrivare a casa.	<b>Oh</b> , che meraviglia.
<b>ai (preposizione)</b>	<b>hai (verbo avere)</b>	<b>ah (esclamazione)</b>
Parlerò <b>ai</b> miei genitori.	<b>Hai</b> già sonno?	<b>Ah</b> , che magnifica giornata!
<b>anno</b>	<b>hanno</b>	
L' <b>anno</b> prossimo mi diplomerò.	Lia e Paolo <b>hanno</b> un cane di nome Brio.	

# ESERCIZI

## L'ORTOGRAFIA

**1** Completa le seguenti frasi inserendo in modo opportuno *o, ho, oh / a, ha, ah / ai, hai, ahì / anno, hanno*.

➤ Ah, che spavento!

1. .... freddo. • 2. .... perso il diario? • 3. Metto la maglietta a maniche corte ..... lunghe? • 4. Carlos si è trasferito l'..... scorso dall'Honduras. • 5. Chiedi scusa ..... tua madre. • 6. ...., che dolore! • 7. .... quest'ora tutti i negozi sono già chiusi. • 8. Le figlie di Valentina ..... tre anni. • 9. ...., che delusione la nostra vacanza a Cuba! • 10. Fiammetta ..... un fratello di nome Mattia.

**2** Individua gli errori nell'uso dell'*h* e riscrivi la frase corretta al posto dei puntini.

➤ O ragione io! → *Ho ragione io!*

1. Dove ai messo le chiavi? .....  
2. Ai ai, forse il mio polso è rotto. ....  
3. Ah volte mi manca la mia città. ....  
4. Ti a telefonato Melissa. ....  
5. Confessa tutto ah Cristiana. ....  
6. L'hanno prossimo potrò prendere la patente. ....

**3** Nelle seguenti coppie di parole, sottolinea quella scritta correttamente.

➤ scena / sciena

scieicco / sceicco      conoscere / conoscere      disciesa / discesa      strisce / striscie  
scenza / scienza      scie / sce      scenziato / scenziato      rusciello / ruscello

**4** Nelle seguenti frasi, inserisci *sce* o *scie* dove è necessario.

➤ Sono stata interrogata a *scienze*.

1. L'a.....nsore è rotto. • 2. Luisetta è molto ricono.....nte a Claudia. • 3. Agisci sempre secondo la tua co.....nza. • 4. Gli .....nziati hanno scoperto una nuova cura. • 5. Ti sei comportato come un inco.....nte. • 6. Lorenzo ha compiuto la .....lta giusta.

**5** Nelle seguenti coppie di parole, cancella quella scritta in modo sbagliato.

➤ ~~gieniale~~ / geniale

cemento / ciemento      gennaio / gennaio      celeste / cieleste      gelato / gielato  
cielo / celo      gente / giente      specie / spece      igene / igiene

**6** Scrivi il plurale di ciascuna delle seguenti parole.

➤ spiaggia → *spiagge*

pancia .....      pioggia .....      arancia .....      scia .....  
ciliegia .....      camicia .....      bugia .....      farmacia .....

**7** Nelle seguenti frasi, inserisci *li / gli / lli* al posto dei puntini.

➤ Tiziana compie gli anni in luglio.

1. La Sici....a è una regione italiana. • 2. Seguirò il tuo consi....o. • 3. Davide si è rotto la cavi....a.  
• 4. Ti presento la mia fami....a. • 5. Sono stati vinti due mi....oni di euro. • 6. Che so....evo! Ho superato l'esame.

**8** Nelle seguenti coppie di parole, sottolinea quella scritta correttamente.

➤ gamba / ganba

canpo / campo      incianpare / inciampare      impegno / inpegno      banbino / bambino  
trombone / tronbone      tomba / tonba      benpensante / bempensante      ambiente / anbiente

**9** Individua gli errori relativi all'uso di *gn / gni / ni / nni* e riscrivi la parola corretta tra le parentesi.

➤ Non mi piace disegnare. → *Non mi piace disegnare.*

1. Adoro fare il bagno in mare. (.....) • 2. Non hai gniente da dire? (.....) • 3. Una calugnia è una bugia. (.....) • 3. Sognamo di trasferirci a Roma. (.....) • 4. La campagna è più tranquilla della città. (.....) • 5. Ogniuono di voi sarà ascoltato. (.....) • 6. Questa castanie sono deliziose. (.....)

**10** Completa le seguenti frasi inserendo *cu, qu, ccu, cqu, qq* al posto dei puntini.

➤ L'aquila è un rapace.

1. Il museo è stato eva.....ato a causa di un incendio. • 2. ....esta finestra è rotta. • 3. La casa era a so.....adro. • 4. Leonardo ha un .....ore d'oro. • 5. Ho a.....istato un computer. • 6. Bevo sempre a.....a gassata. • 7. Le mosche sono inno.....e. • 8. Sono stato a.....sato ingiustamente.

**11** Completa le seguenti parole, inserendo *s o z*.

➤ *pensare*.

Sen....a – al....are – sen....o – sta....ione – addormentar....i – forma....ione – limita....ione – inten....ione – cal....ino – spa....io – vestir....i – ten....ione – in....egnante – bor....a

**12** Individua gli errori compiuti nell'uso delle doppie e riscrivi le frasi corrette al posto dei puntini.

➤ *La tua scrittura è poco comprensibile.* → *La tua scrittura è poco comprensibile.*

1. Ho tantta sette. ....  
2. Lisa è molto inteliggente. ....  
3. Mario manngia soprattutto dolci. ....  
4. I biscoti sono squissiti. ....  
5. Non tirrorare i sasi. ....  
6. La primavvera è una bella staggione. ....

## LA FONOLOGIA

1. La sillaba
2. L'accento
3. L'elisione
4. La punteggiatura
5. La lettera maiuscola

### 1. La sillaba

#### Che cos'è la sillaba

► Va bene, ho **ca-pi-to!**



**La SILLABA è un suono o un gruppo di suoni, all'interno di una parola, che si pronuncia con una sola emissione di voce e che contiene almeno una vocale.**

In relazione al numero di sillabe da cui sono formate, le parole possono essere:

<b>monosillabe</b>	► <i>tu, con, lui</i>	una sillaba
<b>bisillabe</b>	► <i>to-no, can-to, mat-to</i>	due sillabe
<b>trisillabe</b>	► <i>ma-ri-to, a-scol-to, cat-ti-vo</i>	tre sillabe
<b>polisillabe</b>	► <i>co-lon-nel-lo, at-ten-ta-men-te, pa-stic-ce-re</i>	più sillabe

#### Formano una sola sillaba:

– una vocale o la coppia di vocali (che si pronunciano insieme) a inizio di parola + consonante	► <b>e-de-ra, au-la</b>
– una consonante + la vocale o coppia di vocali (che si pronunciano insieme) che la seguono	► <b>pe-ra, cau-to</b>
– due o più consonanti diverse fra loro + vocale che segue (se insieme a essa vanno a costituire una sillaba che può stare anche a inizio parola)	► <b>co-stu-me (stu-dio)</b>
– le vocali che si pronunciano con una sola emissione di voce costituiscono un'unica sillaba	► <b>fiù-me, tuòi</b>
– i gruppi di lettere che corrispondono a un solo suono come <i>gl, gn, sc, ch, gh, ci, gi e gli, sci, chi, ghi</i> non si dividono	► <b>gno-mo, chi-lo, scel-ta, ghian-da</b>

## Si dividono:

– le consonanti doppie	➤ <i>gat-to, po-Ho</i>
– <i>cq</i>	➤ <i>ac-qua, ac-qui-sto</i>
– <i>l, m, n, r</i> + consonante	➤ <i>cal-ma, gam-ba, an-ca, or-ma</i>
– coppie di vocali che vengono pronunciate separatamente ( <b>iato</b> ) costituiscono due sillabe	➤ <i>vi-a, pa-e-se</i>

## ESERCIZI

### LA SILLABA

#### 1 Finisci di dividere in sillabe le seguenti parole.

➤ gatto → *gat-to*

cane	ca-.....	macchina	.....-chi-na	motorino	mo-.....-ri-.....
panino	.....-ni-...	foglia	fo-.....	chiave	.....-ve
chitarra	chi-.....-ra	lampada	.....-pa-....	fiume	.....-me
teatro	te-.....-tro	acqua	.....-qua	paese	.....-e-.....
elefante	e-le-.....-te	calma	.....-ma	orso	.....-so
pallone	.....-lo-ne				

#### 2 Sul tuo quaderno dividi in sillabe le seguenti parole.

➤ *panna* → *pan-na*

isola – canzone – miei – tenda – pastasciutta – rosso – spina – cancellare – pianta – gnomo – fata – bicchiere – telefono – alto – basso

#### 3 Completa il cruciverba, scrivendo una sillaba in ogni spazio.

DEFINIZIONI

*Orizzontali*

1. Si indossa in piscina.
2. Il salotto, la camera sono...
3. Brucia.

*Verticali*

1. La possiedono cani, gatti e topi.
2. Il contrario di «riposato».

1		
	2	
3		

#### 4 Cancella la divisione in sillabe sbagliata.

➤ *pe-sce* / ~~*pes-ce*~~

ta-vo-lo / t-a-vo-lo	us-a-re / u-sa-re	pes-ca / pe-sca	a-mo-re / am-or-e
a-qui-sto / ac-qui-sto	bor-sa / bo-rsa	rac-con-to / rac-co-nto	u-va / uv-a
gia-llo / gial-lo	piz-za / pi-zza	fig-lio / fi-glio	ri-tmo / rit-mo

## 2. L'accento

### Quando si mette l'accento

► Perché non esci mai? È una bella giornata, ti farebbe bene.



**Perché** ed **è** sono parole **accentate**. Ma dove si mette l'accento? Guarda lo schema seguente:

Mettere <b>OBBLIGATORIAMENTE</b> l'accento	<b>NON</b> mettere <b>MAI</b> l'accento
<ul style="list-style-type: none"> <li>sulla vocale finale di parole con due o più sillabe: ► <b>città, finché, salì, mangiò, lassù</b> ecc.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>su alcune parole di una sola sillaba: ► <b>ciò, già, giù, può, più</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>su alcune parole di una sola sillaba: <b>me, te, fa, sa, va, sta, fu, so, re, no, ma, qui e qua</b></li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>sui monosillabi che, non accentati, hanno altro significato:               <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>è</b> (verbo): ► Il cielo <b>è</b> limpido.</li> <li>– <b>dà</b> (verbo): ► Lia <b>dà</b> la mano a Ugo per salutarlo.</li> <li>– <b>sé</b> (pronome, facoltativo quando accompagnato da stesso: sé / se stesso): ► Pensa per <b>sé</b>.</li> <li>– <b>sì</b> (avverbio): ► <b>Sì</b>, certo, verremo; non preoccuparti.</li> <li>– <b>là</b> (avverbio): ► È da <b>là</b> che vengo.</li> <li>– <b>lì</b> (avverbio): ► Stai andando <b>lì</b>?</li> <li>– <b>né</b> (congiunzione): ► <b>Né</b> simpatico <b>né</b> educato.</li> <li>– <b>tè</b> (bevanda): ► Gradirebbe una tazza di <b>tè</b>?</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>monosillabi che, accentati, hanno altro significato:               <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>e</b> (congiunzione): ► Io <b>e</b> te usciremo prima o poi.</li> <li>– <b>da</b> (congiunzione): ► Vengo <b>da</b> Milano.</li> <li>– <b>se</b> (congiunzione): ► <b>Se</b> hai dubbi, chiedi pure.</li> <li>– <b>si</b> (pronome): ► <b>Si</b> abbracciarono commossi.</li> <li>– <b>la</b> (articolo e pronome): ► C'è <b>la</b> luna piena.</li> <li>– <b>li</b> (pronome): ► Grazie per i cd, <b>li</b> ascoltiamo subito?</li> <li>– <b>ne</b> (pronome): ► Non me <b>ne</b> parlare. / <b>Ne</b> vengo ora.</li> <li>– <b>te</b> (pronome): ► Devo tutto a <b>te</b>.</li> </ul> </li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>sui composti di <b>che</b>: ► <b>perché, affinché</b> ecc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sulle note musicali: ► <b>do, re, mi, fa, sol, la, si</b></li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>sui composti di <b>blu, re, su, tre</b>: ► <b>rossoblù, viceré, novantatré, quassù</b>.</li> </ul>	

## ESERCIZI

### L'ACCENTO

#### 1 Nelle seguenti parole aggiungi l'accento dove necessario.

perche – latte – aprile – virtù – cioe – ape – micio – istituti – rossoblu – gialloverde – sara – meglio – andra – cinema – verita – ahime – vita – vilta – vigilanza – convinzione – allegria – incapacita – giorno – baracca – genitori – velocita – benche – minore – quattro – ventitre – sessantacinque – pomodori

#### 2 Nelle seguenti frasi ci sono degli accenti sbagliati. Riscrivi le frasi correttamente.

► Vieni qui. → *vieni qui.*

1. Tanto tempo fà abitavo li. • 2. La casa e crollata. • 3. Quel treno viene dà Livorno. • 4. Sé hai bisogno di aiuto, ti dō una mano. • 5. Paolo fù gentile con me. • 6. Non esco perche ho la febbre.

# 3. L'elisione

## Che cos'è l'elisione

► **L'amica** preferita di Joe si chiama Laura ed è legatissima a **quell'imbranato** del suo cane, Ugo, che è un buon animale un po' troppo pauroso.



Nelle espressioni **l'amica** e **quell'imbranato** si mette al posto della vocale che cade il segno grafico dell'**apostrofo** ('): ► *la amica* → *l(ə) amica* → *l'amica*; *quello imbranato* → *quell(ə) imbranato* → *quell'imbranato*.

**Questa caduta della vocale finale davanti a una parola che inizia per vocale si chiama ELISIONE.**

### L'apostrofo va usato

con gli articoli <b>lo, la</b> e con le <b>preposizioni articolate da essi formate</b>	<i>l'uscita, l'emicrania, dell'attenzione</i>
con l'articolo <b>una</b> davanti a nomi o aggettivi femminili che iniziano per vocale	<i>un'edera, un'opera, un'enorme importanza</i>
con l'aggettivo <b>quello</b>	<i>quell'impegno, quell'aria</i>
con gli aggettivi <b>bello, santo</b>	<i>bell'uomo, sant'Ignazio</i>
con l'avverbio <b>ci</b> davanti al verbo essere	<i>c'è, c'era</i>
con alcune <b>formule fisse</b>	<i>senz'altro, tutt'al più, d'ora in poi ecc.</i>

### L'apostrofo non va usato

quando la seconda parola inizia per <b>i</b> seguita da un'altra vocale	<i>lo iodio</i>
con l'articolo <b>uno</b> e i suoi composti ( <b>alcuno, nessuno, ciascuno</b> ) davanti a nomi o aggettivi maschili	<i>un attore, un enorme albero, alcun bambino, nessun elemento, ciascun politico</i>
con <b>le</b> , articolo e pronome, e con <b>alle, delle, quelle</b>	<i>le attrici, delle amiche, quelle espressioni</i>
con <b>gli</b> , articolo e pronome, e con <b>degli, agli e quegli</b> prima di parole che non iniziano per <b>i</b>	<i>gli amori, degli elicotteri, agli uomini, quegli opuscoli</i>
con il pronome <b>li</b>	<i>li cercò</i>
con <b>da</b> davanti a vocale	<i>da appendere</i> (eccezioni: <i>d'altra parte, d'altro canto</i> )
con la particella <b>ci</b> prima di parole che iniziano per <b>a, o, u</b>	<i>ci avvisarono, ci occupammo, ci udirono</i>



Stai attento a...

quando scrivi...

Scrivere correttamente le seguenti parole:

● Forma corretta	● Forma sbagliata
po'	pò
d'accordo	daccordo
qual è	qual'è
un altro, ciascun altro, nessun altro, alcun altro	un'altro, ciascun'altro, nessun'altro, alcun'altro
buon uomo	buon'uomo
un'amica, ciascun'amica, nessun'amica, alcun'amica	un amica, ciascun amica, nessun amica, alcun amica
buon'amica	buon amica
quest'ultimo, quest'ultima	quest ultimo, quest ultima
questi ultimi, queste ultime	quest'ultimi, quest'ultime
davanti	d'avanti

## ESERCIZI

### L'USO DELL'APOSTROFO

#### 1 Sottolinea le parole con l'apostrofo nelle seguenti frasi.

➤ Cos'è successo?

1. È stata un'incredibile sorpresa. • 2. Oggi si festeggia Sant'Anna e non San Francesco. • 3. L'aiuola è fiorita. • 4. Lara è una buon'amica. • 5. Quest'ultima partita è stata dura. • 6. Ho dimenticato l'ombrello. • 7. C'è posta nella cassetta delle lettere. • 8. Vengo anch'io.

#### 2 Metti l'apostrofo, quando è possibile. Fai attenzione ai casi in cui non si deve inserire.

➤ Io ambiente → l'ambiente

ce ne è ancora? .....	la cucina .....
lo xilofono .....	la attenzione .....
quella amicizia .....	senza altro .....
lo amore .....	di estate .....
la sciarpa .....	una idea .....

#### 3 Sottolinea la forma corretta.

➤ buon uomo / buon'uomo

qual'è / qual è

dalla uva / dall'uva

dello uomo / dell'uomo

bel libro / bello libro

gran bisogno / gran'bisogno

quell'ora / quella ora

buon gusto / buono gusto

bene detto / ben detto

#### 4 Elimina la forma sbagliata degli articoli *un, uno, una, un'*.

► ~~un straniero~~ / uno straniero

una signora / un signora

un uomo / un'uomo

uno libro / un libro

un'esperienza / un'esperienza

un signore / uno signore

un'festa / una festa

un'vaso / un vaso

un attore / uno attore

un'altalena / un altalena

un viaggio / uno viaggio

un'anatra / un'anatra

un'atleta / un atleta

#### 5 Metti l'apostrofo dove è corretto.

► L'elefante è un animale → L'elefante è un animale.

1. Il computer è un'invenzione utilissima. • 2. Domani ho l'esame. • 3. Ho mangiato l'insalata. •

4. C'era una volta un principe. • 5. Ho pianto per un'ora. • 6. Nell'angolo c'è un topo. • 7. È l'ultimo giorno dell'anno. • 8. Dov'è il mio diario?

## 4. La punteggiatura

### ● Che cos'è la punteggiatura

► «Pronto, chi parla?» «Ciao Joe, sono Laura. Ti telefono per questo: oggi, se riesco, voglio andare in biblioteca a prendere in prestito quel libro di cui mi parlavi. Mi ripeti, per favore, come si intitola? Sono ansiosa di leggerlo!»



**La PUNTEGGIATURA è un insieme di segni convenzionali (i segni d'interpunzione) che riproducono nello scritto il flusso delle parole, le pause e l'intonazione della lingua parlata.**

I principali **segni di punteggiatura** sono:

<b>Punto</b>	.	segna una pausa lunga: ► <i>Oggi pomeriggio studio. Tu invece che fai?</i>
<b>Virgola</b>	,	segna una pausa breve: ► <i>Io, te, Gianni, Michele usciremo a cena.</i>
<b>Punto e virgola</b>	;	segna una pausa di durata media, più lunga della virgola, ma più corta del punto: ► <i>Mi alzai; mi vestii; uscii.</i>
<b>Due punti</b>	:	segnano una pausa debole ma significativa: ► <i>Ho comprato: pane, acqua, burro.</i>

<b>Punto esclamativo</b>	!	segna una pausa forte alla fine di una frase esclamativa: ► <i>Che bella giornata è stata!</i>
<b>Punto interrogativo</b>	?	segna una pausa forte alla fine di una frase interrogativa: ► <i>Come stai?</i>
<b>Punti di sospensione</b>	...	sono sempre in numero di tre e segnalano che la frase rimane in sospeso (per reticenza, imbarazzo, incertezza ecc.): ► <i>Dunque... ecco... volevo dirti...</i>
<b>Virgolette</b>	« » “ ”	si usano sempre in coppia e segnalano l'inizio e la fine del discorso diretto o di una citazione, una parola usata con significato particolare, titoli di giornali o riviste: ► <i>“Ero curioso di vedere le tue scarpe”, le disse. / «Il Corriere della Sera».</i>
<b>Parentesi tonde</b>	( )	isolano un inciso all'interno di un testo, racchiudendo spiegazioni o commenti non necessari alla comprensione globale del discorso: ► <i>Tutti (come è noto) hanno consegnato il compito per tempo.</i>

## ESERCIZI

### LA PUNTEGGIATURA

**1** Inserisci un punto [.] in ciascuna delle seguenti frasi. Ricordati anche di mettere la lettera maiuscola dopo il punto.

1. Oggi abbiamo vinto Marco ha finalmente fatto un goal. • 2. Ho fame mangiamo qualcosa? • 3. Ho sbagliato perdonami, per favore. • 4. Ho adottato un cane gli ho messo il nome Argo. • 5. Sono distrutta buonanotte a tutti. • 6. Lia ha preso un brutto voto spera di poter rimediare.

**2** Inserisci la virgola [,] nelle seguenti frasi.

1. Ciao dove vai? • 2. È un film lungo ma è anche molto bello. • 3. Mi servono due quaderni una gomma un lapis. • 4. Linda mi daresti un passaggio? • 5. Mi alzo vado a scuola. • 6. Abbiamo ordinato lasagne bistecche, patatine un dolce.

**3** Inserisci un punto e virgola [;] nelle seguenti frasi.

1. Si videro si salutarono. • 2. Non sono partita ho preferito rimandare. • 3. Sono contento sono felice sono soddisfatto. • 4. Anna è arrivata ha visitato il museo è ripartita. • 5. Non mi sento bene non andrò al lavoro. • 6. Arrivi a casa la sera mangi dormi e torni via.

**4** Metti un punto esclamativo [!] o interrogativo [?] al posto dei puntini.

1. Ti sei fatto male.... • 2. Io mangerei, tu.... • 3. Oh, che meraviglia.... • 4. Ahi, ahi.... Che male.... • 5. Dove vai.... • 6. Perché non mi rispondi.... • 7. Che delusione.... • 8. Come stai....

**5** Inserisci i due punti [:] e le virgolette [“” / «»].

1. Marco mi ha chiesto Mi sposeresti? • 2. È in edicola la rivista Panorama. • 3. La madre urlò al figlio Comportati bene! • 4. Ho visto al cinema il film Harry Potter e il calice di fuoco. • 5. Assaggiò il dolce ed esclamò È squisito. • 6. Camilla correndo ripeteva Aspettatemi!

## 5. La lettera maiuscola

► Oggi pomeriggio **Biagio** e **Gianluca** giocavano insieme a calcio. **D**'improvviso li ha sorpresi un temporale: «**C**he facciamo, rientriamo? **N**on mi sembra il caso di stare qui», ha detto **Gianluca**. «**F**ammi fare l'ultimo gol», ha risposto **Biagio**.



Sai già che nel nostro alfabeto esistono lettere minuscole e maiuscole. Alla punteggiatura si lega l'uso della **lettera maiuscola**.

La **lettera maiuscola** va inserita:

– all'inizio di un testo e dopo il punto fermo	<b>O</b> ggi arriverà Nico. <b>N</b> on vedo l'ora.
– dopo il punto interrogativo e il punto esclamativo	Rientriamo? <b>M</b> i sembra che stia per piovere.
– all'inizio del discorso diretto	“ <b>V</b> uoi salire?”, gli chiese.
– con i nomi propri e con i soprannomi	<b>S</b> imona, <b>M</b> adrid, <b>R</b> odano, <b>P</b> uccy, <b>F</b> ilippo il <b>B</b> ello
– con i nomi di festività, di secoli, di periodi storici, di movimenti culturali, di luoghi geografici	<b>N</b> atale, <b>N</b> ovecento, <b>R</b> inascimento, <b>F</b> uturismo, <b>P</b> rovenza
– con titoli di libri, opere artistiche, film, giornali	<b>P</b> inocchio, il <b>C</b> olosseo, <b>U</b> n americano a Parigi, la « <b>N</b> azione»
– con le sigle	<b>O</b> nu, oppure <b>ONU</b>
– con i nomi dei popoli usati in senso assoluto e non come aggettivi	i <b>F</b> ilippini (ma il popolo <b>f</b> ilippino)
– con termini astratti quando devono essere distinti da quelli concreti, come nel caso delle istituzioni	la <b>C</b> amera dei deputati (ma la <b>c</b> amera da letto)
– in segno di rispetto	<b>D</b> io, il <b>P</b> apa, il <b>P</b> residente ecc.

# ESERCIZI

## LA LETTERA MAIUSCOLA

### 1 Cambia la minuscola in maiuscola dove necessario.

► ilaria parte per milano. → *Ilaria parte per Milano.*

1. roma è la capitale d'italia. ....
2. domani è natale. ....
3. mi chiamo anna laura. ....
4. kristian è nato a tirana in albania. ....
5. ho letto il libro *le cronache di narnia*. ....
6. oh! che bell'abito! ....
7. ti presento leonardo, detto leo. ....
8. scusa... sono emozionato... benvenuta! ....

### 2 Inserisci due punti, virgolette e lettera maiuscola per indicare il discorso diretto.

► Irene sospirò che caldo! → *Irene sospirò: «Che caldo!».*

1. Tommaso le disse ti voglio tanto bene. • 2. Tamara pensò ho bisogno di stivali nuovi. • 3. ah! Che paura! urlò Paolo. • 4. il mio indirizzo è via Calamandrei, 1, spiegò Rossella. • 5. Armando chiese quanti anni hai? • 6. Il vigile disse alt!

### 3 Inserisci i segni d'interpunzione opportuni, dove trovi il simbolo (4 punti fermi, 2 virgolette, 2 punti e virgola, 1 due punti, 2 virgolette, 1 punto interrogativo e 2 punti esclamativi, 2 parentesi tonde). Metti poi le maiuscole dove occorrono.

1. Che bel regalo • 2. Ciao come stai • 3. Ti presento Sara la mia fidanzata • 4. Uscii iniziò a piovere tornai subito in casa • 5. Fabio disse Sbrigati • 6. La scuola (come tutti sanno) finisce a giugno

### 4 Correggi i segni di punteggiatura quando sono usati in maniera errata.

1. La nonna mi ha fatto, un bellissimo regalo. ....
2. Un film bellissimo; penso che lo rivedrò. ....
3. Luca ha comprato; una maglietta, un paio di pantaloncini, e le racchette da tennis.  
.....
4. Sarebbe stato meglio, che restassimo a casa. ....
5. Il computer di mia sorella, ha preso un virus. ....

## IL SIGNIFICATO DELLE PAROLE

### 1. I sinonimi e i contrari

## 1. I sinonimi e i contrari

### I sinonimi

► Quanti **doni** hai ricevuto! Anch'io ho un **regalo** per te.



**Regalo** e  **dono** sono **sinonimi**.

**I SINONIMI** sono parole di forma diversa ma di identico o simile significato.

### I contrari

► Mio fratello è **alto**, io sono **basso**.

Le parole **alto** e **basso** sono l'una il **contrario** dell'altra.

**I CONTRARI** sono parole che esprimono significati fra loro opposti.

# ESERCIZI

## I SINONIMI

**1** Collega con una freccia le parole che, nelle due colonne, hanno significato simile o uguale.

- |                |               |
|----------------|---------------|
| 1. vocabolario | a. triste     |
| 2. misto       | b. errore     |
| 3. vestito     | c. dizionario |
| 4. sbaglio     | d. gioia      |
| 5. buttare     | e. mescolato  |
| 6. infelice    | f. regalare   |
| 7. dottore     | g. abito      |
| 8. montagna    | h. monte      |
| 9. felicità    | i. gettare    |
| 10. donare     | l. medico     |

**2** Nella seguente lista di vocaboli sono elencati alla rinfusa due sinonimi per ciascuna delle parole scritte sotto. Individuali e scrivi a fianco delle parole date.

abitazione – allievi – alunni – aumentare – casa – conclusione – dire – fine – maturare – parlare – sembrare – somigliare – successo – trionfo

► studenti → *allievi, alunni*

1. appartamento .....
2. termine .....
3. vittoria .....
4. parere .....
5. comunicare .....
6. crescere .....

**3** Sottolinea l'intruso in ciascuno dei seguenti gruppi di sinonimi.

► giovane – neonato – fanciullo – ragazzo

1. viso – volto – faccia – guancia
2. triste – lontano – addolorato – infelice
3. menzogna – bugia – falsità – parola
4. denaro – ricco – moneta – soldi
5. veloce – svelto – rapido – corto
6. chiacchierone – tranquillo – quieto – silenzioso
7. buttare – gettare – lanciare – nascondere

**4** Scrivi accanto a ciascuna delle seguenti parole un sinonimo.

► padre → *papà*

- |                     |                    |
|---------------------|--------------------|
| 1. madre .....      | 2. strada .....    |
| 3. automobile ..... | 4. strillare ..... |
| 5. identico .....   | 6. indossare ..... |
| 7. elevato .....    | 8. ridare .....    |
| 9. professore ..... |                    |

**5** Collega con una freccia le parole che, nelle due colonne, hanno significato simile o uguale.

- |               |                            |
|---------------|----------------------------|
| 1. basket     | a. finesettimana           |
| 2. hamburger  | b. festa                   |
| 3. toilette   | c. pallacanestro           |
| 4. weekend    | d. albergo                 |
| 5. hotel      | e. bagno                   |
| 6. jeep       | f. panino ripieno di carne |
| 7. party      | g. pallavolo               |
| 8. volleyball | h. fuoristrada             |

**I CONTRARI**

**6** Nelle due colonne si corrispondono, in ordine sparso, parole contrarie. Collegale con una freccia.

- |               |                  |
|---------------|------------------|
| 1. svegliarsi | a. morto         |
| 2. utile      | b. sorella       |
| 3. vivo       | c. addormentarsi |
| 4. caldo      | d. rigido        |
| 5. fratello   | e. agitato       |
| 6. egoista    | f. grande        |
| 7. piccolo    | g. freddo        |
| 8. soffice    | h. inutile       |
| 9. dare       | i. ricevere      |
| 10. calmo     | l. generoso      |

**7** Nella seguente lista sono presenti, divise e mescolate, dieci coppie di contrari, riscrivile sotto.

andare – aperto – buio – chiuso – davanti – destra – dietro – ~~feroce~~ – giovane – giusto – leggero – luce – maggiorenne – minorenni – ~~mite~~ – pesante – sbagliato – sinistra – tornare – vecchio

- |                         |          |
|-------------------------|----------|
| 1. <i>feroce / mite</i> | 6. ....  |
| 2. ....                 | 7. ....  |
| 3. ....                 | 8. ....  |
| 4. ....                 | 9. ....  |
| 5. ....                 | 10. .... |

**8** Indica, fra le seguenti coppie, quelle dei sinonimi e quelle dei contrari.

- |                           |             |                               |             |
|---------------------------|-------------|-------------------------------|-------------|
| 1. maturo / acerbo        | SIN / CONTR | 5. abbondante / ricco         | SIN / CONTR |
| 2. morbido / soffice      | SIN / CONTR | 6. addizione / sottrazione    | SIN / CONTR |
| 3. offendere / insultare  | SIN / CONTR | 7. emigrazione / immigrazione | SIN / CONTR |
| 4. dimagrire / ingrassare | SIN / CONTR | 8. salire / scendere          | SIN / CONTR |

**9** Scrivi a fianco di ciascuna delle seguenti parole il suo contrario.

- |                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| 1. pari <i>dispari</i> | 2. lento .....     |
| 3. femmina .....       | 4. simpatico ..... |
| 5. rotto .....         | 6. povero .....    |
| 7. accelerare .....    | 8. vicino .....    |