

RELAZIONE PER L'ADOZIONE

N. Sanità – A. Saraceno – D. Bottero

IMAGES AND MESSAGES, New Edition - *English for Graphic Arts, Communication and Audio-Visual Productions*

Vol. unico, pp. 312 + CD + Risorse Online + Ebook: ISBN 978-88-441-2122-8

EDISCO Editrice, Torino

Si propone l'adozione del suddetto corso perché, dopo un attento esame, si presenta come un manuale in grado di favorire il raggiungimento dei seguenti obiettivi:

- acquisire le competenze necessarie per leggere e comprendere testi che presentano termini, espressioni, strutture sintattiche e modalità discorsive specifiche del linguaggio settoriale attraverso materiale di lettura e di ascolto chiaro, interessante e pertinente;
- migliorare le capacità di ricezione e produzione, orale e scritta;
- incoraggiare l'autonomia linguistica e operativa e stimolare la soluzione di problemi;
- consolidare abitudini grammaticali corrette e approfondire alcune strutture;

Grazie alla ricchezza del materiale proposto, il manuale offre la possibilità di scegliere gli argomenti sia in base ai programmi delle discipline tecniche in L1, sia in base agli interessi e al livello di competenza linguistica degli studenti.

I contenuti sono stati ordinati secondo criteri di graduale complessità concettuale e linguistica e vengono esplorati utilizzando le quattro abilità in modo omogeneo e integrato. I brani offrono un assortimento di stili, registri e livelli di difficoltà.

Brevi "link" di approfondimento permettono di ampliare le conoscenze sull'argomento.

Le attività che accompagnano i brani di lettura possono essere svolte singolarmente, a coppie o in gruppo, secondo le preferenze e le esigenze della classe.

Le Unità sono organizzate per Moduli. I Moduli sono conclusi da diverse rubriche dedicate all'arricchimento del lessico e allo sviluppo delle *Life skills* attraverso i compiti di realtà e i "case studies".

A ogni volume è allegato un CD audio con la registrazione di tutte le attività di ascolto lette da *speakers* madrelingua.

Contenuti digitali integrativi. Il manuale è integrato da diverse risorse didattiche disponibili sul sito della casa editrice. In particolare: Video per attività di *listening* e *speaking*; – Approfondimenti di letteratura e civiltà; – Testi per attività recupero e consolidamento; – Tracce audio in formato mp3; simulazione di una Prova INVALSI

Guida per l'insegnante, pp. 416. Disponibile sia in formato cartaceo, sia digitale. Contiene: suggerimenti per la programmazione per competenze e per una didattica inclusiva; esempi di Unità Didattiche interdisciplinari ; test di verifica di tutti i Moduli e le Unità, in formato editabile, anche per BES; materiali per la preparazione dell'Esame di Stato; soluzioni di tutti gli esercizi e dei test; *audioscript* delle attività di ascolto e dei video.

Edizione digitale. È disponibile l'edizione digitale interattiva scaricabile dalla piattaforma www.scuolabook.it (cod. ISBN 978-88-441-7122-3)

www.edisco.it/new-images-and-messages