

RELAZIONE PER L'ADOZIONE

D. Bottero, V. Invernizzi, V. Polichetti, N. Sanità
SHADES AND SHAPES, *English for Visual Arts, Design and Architecture*
Vol. unico, pp. 288 + CD + Risorse Online + Ebook: ISBN 978-88-441-2026-9
EDISCO Editrice, Torino

Il manuale è rivolto agli studenti del 2° biennio e del 5° anno dei Licei Artistici. Si prefigge i seguenti obiettivi:

- far acquisire le competenze necessarie per leggere e comprendere testi che presentano termini, espressioni, strutture sintattiche e modalità discorsive specifiche del linguaggio settoriale attraverso materiale di lettura e di ascolto chiaro, interessante e pertinente;
- migliorare le capacità di ricezione e produzione orale e scritta;
- arricchire il patrimonio lessicale;
- consolidare abitudini grammaticali corrette e approfondire alcune strutture;
- stimolare l'interesse e la partecipazione attiva degli studenti, dando spazio alla loro esperienza personale e a problematiche di attualità.

I brani di lettura sono tratti da una varietà di pubblicazioni quali, articoli di giornali e riviste specializzate, testi divulgativi inglesi, materiale promozionale e da siti Internet. Gli argomenti trattati sono di tipo introduttivo secondo criteri di graduale complessità concettuale e linguistica e seguono fedelmente i contenuti dei programmi delle discipline tecniche in L1.

Le attività che accompagnano i brani di lettura possono essere svolte singolarmente, a coppie o in gruppo, secondo le preferenze e le esigenze della classe.

Le Unità sono organizzate per Moduli. Ogni modulo comprende diverse pagine finalizzate all'arricchimento del lessico specialistico, al ripasso e consolidamento della grammatica e allo sviluppo delle quattro abilità linguistiche.

Ogni Unità è suddivisa in brevi Capitoli per favorire non solo uno studio più parcellizzato, ma anche la scelta antologica da parte dell'insegnante. Brevi schede di approfondimento, denominate *Moving Deeper*, permettono di ampliare le conoscenze sull'argomento.

Alla fine di ogni Modulo è presente una sezione denominata CLIL CORNER che si collega alle tematiche presentate in alcune delle discipline curriculari (Letteratura, Storia, Filosofia, Chimica, Fisica, Matematica).

A ogni volume è allegato un CD audio con la registrazione di tutte le attività di ascolto lette da *speakers* madrelingua.

Contenuti digitali integrativi. Il manuale è arricchito e integrato da diverse risorse didattiche disponibili sul sito della casa editrice: materiali per attività di approfondimento, di esercitazione e di ascolto.

Guida per l'insegnante, disponibile sia in versione cartacea sia digitale, contiene: note didattiche; soluzioni di tutti gli esercizi; *audioscript* delle attività di ascolto; prove di verifica collegate ai singoli Moduli e simulazioni della terza prova dell'Esame di Stato.

Edizione digitale. È disponibile l'edizione digitale interattiva scaricabile dalla piattaforma www.scuolabook.it (cod. ISBN 978-88-441-7026-4)